

## GIURIA

**Ferruccio DE BORTOLI**

*Presidente*

*Giornalista e presidente della casa editrice Longanesi;*

**Sergio BARBERO**

*Delegato alla Cultura della Città di Cherasco;*

**Francesco BENIGNO**

*Professore ordinario di Storia moderna presso l'Università di Teramo;*

**Franco CARDINI**

*Professore ordinario di Storia medievale presso l'Università di Firenze;*

**Giovannella CRESCI**

*Professore ordinario di Storia romana,  
Università Ca' Foscari di Venezia;*

**Claudia DE BENEDETTI**

*Consigliere Fondazione De Benedetti Cherasco 1547 (onlus);*

**Alberto MELLONI**

*Professore ordinario di Storia del cristianesimo  
presso l'Università di Bologna;*

**Gianni PERONA**

*già Professore ordinario di Storia contemporanea,  
Università degli Studi di Torino;*

**Giusto TRAINA**

*Professore ordinario di Storia romana,  
Université Paris IV: Paris-Sorbonne;*

**Stuart J. WOOLF**

*Professore emerito di Storia contemporanea  
Università Ca' Foscari di Venezia.*

## IL PREMIO

La città di Cherasco è la sua storia. Lo dicono le antiche cronache e i manoscritti preziosi conservati nella sua biblioteca, lo dicono i suoi monumenti laici e religiosi, i nobili palazzi e le strade armoniose.

Il Premio «Cherasco Storia» fondato nel 1997 considera e premia, a libera scelta di una selezionata e prestigiosa Giuria, opere di autori italiani e stranieri dell'ultimo biennio che trattino temi storici e mostrino due caratteristiche fondamentali: il rigore scientifico e la qualità della scrittura. Per gli autori stranieri sono prese in considerazione solo opere tradotte e pubblicate in Italia.

Non si comunica l'amore per la storia se non la si racconta con un linguaggio limpido e accattivante, primo testimone di una ricerca seria, approfondita e divulgata in modo persuasivo. Il Premio si propone di esaltare la storia come disciplina fondamentale di ogni convivenza civile e di favorire nei giovani la passione per la ricerca e l'indagine approfondita del passato.

*Nelle precedenti edizioni il Premio «Cherasco Storia» è stato assegnato a:*

- 1997: Eric J. Hobsbawm, *Il secolo breve*. Rizzoli, 1995.  
2002: Alessandro Barbero, *Carlo Magno*. Laterza, 2002.  
2003: Nicola Labanca, *Oltremare*. Il Mulino, 2002.  
2005: Maria Teresa Giusti, *I prigionieri italiani in Russia*. Il Mulino, 2003.  
2006: Roberto Vivarelli, *I caratteri dell'età contemporanea*. Il Mulino, 2005.  
2007: Oleg Chlevnjuk, *La storia del Gulag. Dalla collettivizzazione al grande terrore*. Einaudi, 2006.  
Silvio Pons, *Berlinguer e la fine del comunismo*. Einaudi, 2006.  
2008: Karol Modzelewski, *L'Europa dei Barbari. Le culture tribali di fronte alla cultura romano-cristiana*. Edizioni Bollati Boringhieri, 2008.  
2009: Chiara Frugoni, *L'affare migliore di Enrico. Giotto e la cappella Scrovegni*. Einaudi, 2008.  
2010: Piero Brunello, *Storie di anarchici e di spie. Polizia e politica nell'Italia liberale*. Donzelli, 2009.  
2011: Giusto Traina, *La resa di Roma. 9 giugno 53 a.C., Battaglia a Carre*. Laterza 2010.  
2012: Jean-Claude Maire Vigueur, *L'altra Roma. Una storia dei romani all'epoca dei comuni (secoli 12° - 14°)*. Einaudi, 2011.  
2013: Gabriele Turi, *Schiavi in un mondo libero: storia dell'emancipazione dall'età moderna a oggi*. Laterza, 2012.  
2014: William V. Harris, *Due son le porte dei sogni. L'esperienza onirica nel mondo antico*. Laterza, 2013.  
2015: Keith Lowe, *Il continente selvaggio*. Laterza, 2013.  
2016: Andrea Nicolotti, *Sindone. Storia e leggende di una reliquia controversa*. Einaudi, 2015.



## VINCITORI DEL PREMIO CHERASCO STORIA FONDAZIONE DE BENEDETTI 1547

- 2010 **Piero ANGELA**  
2011 **Paolo MIELI**  
2012 **Gad LERNER**  
2013 **Corrado AUGIAS**  
2014 **Gianmario RICCIARDI**  
2015 **Aldo CAZZULLO**  
2016 **Maurizio MOLINARI**

[www.debenedetti1547.org](http://www.debenedetti1547.org)

## PREMIO «CHERASCO STORIA PER MERITI NELLA DIVULGAZIONE STORICA»

- 2016 **Massimo BERNARDINI**

v i s t a e s u o n o

Vistaesono, a cura di **Emanuela Genesio** e **Danilo Manassero**, è un mix di eventi – esposizioni, performance, talk – per rialzare la cultura del contemporaneo e la creatività dell'arte in rapporto con l'esistente e la storia. Giunta alla nona edizione, è nata nell'intento di mettere in comunicazione la tradizione e il folklore del territorio di Langa con la creatività di artisti e designer agli inizi della loro carriera. Vocata all'interdisciplinarietà, Vistaesono collabora con il Premio Cherasco Storia per trasformare il testo vincitore in un'opera viva in dialogo con l'architettura e gli spazi del centro storico. Per l'edizione 2017, *L'impero del cotone* di Sven Beckert diventa un'installazione ubicata sotto i portici della piazza del Comune. Inaugurazione sabato 27 maggio a seguito della cerimonia del Cherasco Storia.

[www.vistaesono.org](http://www.vistaesono.org)

Si ringraziano:



ENOTECA REGIONALE DEL BAROLO



v i s t a e s u o n o



Per informazioni

Palazzo Comunale:

Tel. 0172 427050 - Fax 0172 427055

[turistico@comune.cherasco.cn.it](mailto:turistico@comune.cherasco.cn.it)

[www.comune.cherasco.cn.it](http://www.comune.cherasco.cn.it)



CITTÀ DI  
CHERASCO



# PREMIO NAZIONALE Cherasco STORIA XVI Edizione

in ricordo di  
**Silvana De Benedetti**  
e **Renato Calabi**





## PROGRAMMA

### Sabato 27 maggio 2017

ore 9,00 TEATRO SALOMONE  
**Sven Beckert** vincitore del Premio «Cherasco Storia 2017» per l'opera *“L'impero del cotone, una storia globale”* incontra studenti ed insegnanti.

ore 15,00 TEATRO SALOMONE  
Alla presenza della **Ministra dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca On. Valeria Fedeli** e del **Presidente della Regione Piemonte Sergio Chiamparino** proclamazione del vincitore del Premio Nazionale «Cherasco Storia» edizione 2017 **Sven Beckert** con lettura delle motivazioni.

Premio Nazionale «Cherasco Storia – Fondazione De Benedetti Cherasco 1547 per il giornalismo» edizione 2017 a **Ezio Mauro** con lettura delle motivazioni.

Conferimento borse di studio agli studenti.

Visita all'installazione curata da Vistaesono17 in occasione del Premio «Cherasco Storia».

# PREMIO NAZIONALE Cherasco STORIA

*Il Sindaco di Cherasco Claudio Bogetti  
è lieto di invitarLa*

*alla cerimonia per il conferimento  
del Premio «Cherasco Storia», edizione 2017  
che si terrà nel Teatro Salomone di Cherasco*

**Sabato 27 maggio 2017**

*alle ore 15,00*

**SVEN BECKERT** insegna Storia degli Stati Uniti alla Harvard University. Si è occupato della storia del capitalismo nelle sue dimensioni economiche, sociali e politiche su scala internazionale. Ha pubblicato studi sulla borghesia dell'Ottocento, sul lavoro e sulla democrazia, e nelle sue opere ha messo in luce i nessi tra schiavitù e capitalismo. Tiene corsi di economia politica del capitalismo moderno e di storia del capitalismo europeo. Tra le sue pubblicazioni ricordiamo *Slavery's Capitalism: A New History of American Economic Development* (University of Pennsylvania Press, August 2016) e *The Monied Metropolis: New York City and the Consolidation of the American Bourgeoisie* (Cambridge University Press 2001). Fa parte dell'American Council of Learned Societies e della John Simon Guggenheim Memorial Foundation. Con il libro *Empire of Cotton. A Global History*, tradotto in otto lingue, ha vinto il Bancroft Award, il Philip Taft Award, il Coundill Recognition for Excellence ed è stato finalista al Premio Pulitzer. Vive a Cambridge, Massachusetts e sta attualmente lavorando ad una storia globale del capitalismo.

**EZIO MAURO** dopo aver diretto negli anni Novanta il quotidiano *La Stampa* è stato chiamato da Eugenio Scalfari alla guida de *La Repubblica*, quotidiano di cui è stato responsabile per oltre vent'anni, dal 1996 al 2016. Per la sua attività di giornalista e di corrispondente ha ricevuto il Premio Ischia Internazionale di Giornalismo (1994) e il Premio Internazionale Alfio Russo (1997). Ha pubblicato con il sociologo Zygmunt Bauman *Babel* (Laterza 2015), un'indagine su comportamenti, stili di vita e valori nella società globale, e con il giurista Gustavo Zagrebelsky, *La felicità della democrazia. Un dialogo* (Laterza 2011), un'analisi sullo stato di salute della democrazia nel nostro tempo, sui suoi pregi e difetti e sulle condizioni che consentono ai cittadini di essere liberi e felici all'interno di uno stato. Nella sua attuale attività di editorialista per il quotidiano *La Repubblica* sta raccontando, nel centenario della rivoluzione russa, il significato di quella radicale trasformazione per l'Europa e per il mondo.

## INTITOLAZIONE BORSE DI STUDIO

- *Anna Vittoria Morra*
- *Banca di Cherasco*
- *Castello Visconteo di Cherasco*
- *Castello Visconteo di Cherasco*
- *Costanzo, Paola e Demetrio Galli della Mantica*
- *Don Carlo Costamagna*
- *Emanuele e Marisa Nasi*
- *Emanuele e Marisa Nasi*
- *Eredi Lenta Domenico*
- *Fondazione Cecilia Gilardi onlus*
- *Fondazione Cecilia Gilardi onlus*
- *Francesco e Delfina Bonfante*
- *Galup s.r.l.*
- *Giorgio Segre*
- *Giovanni e Maria Burdisso*
- *Helmut Eggner*
- *Maria Vittoria Costamagna*
- *Mercatò*
- *Ora Società Agricola s.r.l.*
- *Panealba s.r.l.*
- *Kiwanis Club Möckmühl e.V.*

## LICEI E UNIVERSITÀ PARTECIPANTI

*Liceo Classico di Savigliano “G. Arimondi”*  
Docente: Carlo Turco

*Liceo Scientifico Statale “G. Giolitti - G.B. Gandino” di Bra;*  
Docente: Elena Angeleri

*Liceo Classico Statale “G. Peano - S. Pellico” di Cuneo*  
Docente: Sergio Carletto

*Liceo Scientifico Statale “G. Ancina” di Fossano*  
Docente: Emanuele Costamagna

*Liceo Classico Statale “G. Govone” di Alba*  
Docente: Laura Demichelis

*Liceo Scientifico Statale “G. Peano - S. Pellico” di Cuneo*  
Segretario: Alberto Lusso

*Liceo Scientifico Statale “V. B. Govone” di Mondovì*  
Docente: Antonella Merlinò

*Liceo Scientifico Statale “G.B. Bodoni” di Saluzzo*  
Docente: Fabio Popolla

*Liceo Scientifico Statale “G. Baruffi” di Ceva*  
Docente: Marco Volpe

*Licei “Giovanni da San Giovanni”*  
Docente: Sandro Del Sala

*Liceo di Torino “V. Alfieri”*  
Docente: Andrea Mello

*Università Cattolica “Péter Pázmány”*  
Facoltà di Lettere, Filosofia e Scienze Sociali, Dipartimento di Italianistica Péter Katolikus Egyetem, Bölcsészeti és Társadalomtudományi Kar, Olasz Tanszék Budapest

*Università Cattolica “Sacro Cuore” di Milano*  
Facoltà di Lettere e Filosofia, Dipartimento di Storia, Archeologia e Storia dell'Arte

*Università statale di Torino*  
Corso di Laurea Magistrale in Comunicazione internazionale per il Turismo

*Università Statale di Pechino “Beijing Foreign Studies University”*